

Konkurs fotograficzny: "Ciekawe miejsca Ostrołęki i okolic"

REGULAMIN

I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu fotograficznego pod hasłem „**CIEKAWY MIEJSCA OSTROŁĘKI I OKOLIC W OBIEKTYWIE**”, zwanego dalej „konkuresem” jest II Społeczne Liceum Ogólnokształcące im. Toniego Halika w Ostrołęce, zwane dalej „Organizatorem”.

1A. Współorganizatorzy: a) Patronat - Starostwo Powiatowe w Ostrołęce, b) Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce.

2. Celem konkursu jest:

- zarejestrowanie uroków Miasta Ostrołęki i okolic, jego przyrody i architektury, a także ludzi (jako społeczeństwa) i ich działania,

- uwrażliwienie społeczności lokalnej na piękno przyrody i architektury, a także zachęcenie do poznawania okolicznych terenów,

- odkrywanie miejsc cennych i atrakcyjnych w Mieście Ostrołęka i okolic oraz Powiatu Ostrołęckiego,

- wyłonienie fotografii najlepiej odzwierciedlających piękno Miasta Ostrołęki i okolic (krajobraz, architektura) w sposób promujący walory architektoniczne i przyrodnicze Miasta Ostrołęki i okolic oraz Powiatu Ostrołęckiego.

3. Fundatorem nagród w konkursie jest Organizator i współorganizatorzy.

4. Konkurs odbędzie się w dwóch kategoriach wiekowych: **Dzieci i młodzież od 7 do 18 lat** oraz **Dorośli od 18 lat**.

5. Regulamin konkursu dostępny będzie przez cały czas jego trwania na stronie Organizatora.

6. Wszelkich informacji dotyczących konkursu udzielamy pod nr tel. 29764-54-37 bądź pod adresem mailowym: kancelaria2slo@interia.pl

II. Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Uczestnikami konkursu mogą być dzieci, młodzież i dorośli, zarówno profesjonaliści jak i amatorzy z terenu Miasta Ostrołęki i okolic.

2. Osoby, które nie ukończyły 18 roku życia wraz z materiałami konkursowymi powinny złożyć zgodę rodzica (opiekuna prawnego) na udział w konkursie.
3. Fotografie zgłoszone do konkursu muszą zostać zrobione wyłącznie na terenie Miasta Ostrołęki i okolic, w 2020 roku.
4. W konkursie nie mogą brać udziału członkowie Komisji konkursowej.
5. Fotografia zgłaszane na konkurs nie mogą być wcześniej nagradzane w innych konkursach.
6. Prace niespełniające wymogów regulaminu konkursu zostaną odrzucone.
7. Zgłoszenie fotografii do konkursu odbywa się poprzez:
 - a) złożenie prac konkursowych w siedzibie Organizatora, ul. gen. Ignacego Prądzyńskiego 5, 07-410 Ostrołęka na nośniku elektronicznym (płyta CD/DVD, pendrive) z dopiskiem „**CIEKAWY MIEJSCA OSTROŁĘKI I OKOLIC W OBIEKTYWIE – IMIĘ I NAZWISKO UCZESTNIKA**” oraz wypełnioną kartą zgłoszenia.
 - b) złożenie prac konkursowych w formie elektronicznej poprzez przesłanie pliku na adres: kancelaria2slo@interia.pl z dopiskiem w wiadomości „**CIEKAWY MIEJSCA OSTROŁĘKI I OKOLIC W OBIEKTYWIE – IMIĘ I NAZWISKO UCZESTNIKA**” z wypełnioną i zeskanowaną kartą zgłoszenia.

2. Wraz z pracami konkursowymi uczestnik składa Kartę Zgłoszenia Uczestnika konkursu fotograficznego.

Wzór karty zgłoszenia wraz ze zgodą rodziców/opiekuna prawnego stanowi załącznik do niniejszego Regulaminu konkursu.

III. Opis fotografii

1. Fotografia musi być w formacie JPG, a wielkość pliku nie może przekroczyć 10MB. W razie potrzeby uczestnik zostanie powiadomiony o konieczności nadesłania na adres Organizatora zdjęcia w lepszej rozdzielczości.
2. Fotografie zgłoszone do konkursu nie powinny posiadać znamion ingerencji elektronicznej programów graficznych. Obróbka fotografii może ograniczać się jedynie do rozjaśniania, zmian kontrastu i redukcji koloru. Wszelkie inne zmiany, a zwłaszcza fotomontaż, są niedopuszczalne i powodować będą dyskwalifikację pracy.
3. Fotografie niespełniające wymagań konkursowych zostaną zdyskwalifikowane.
4. Uczestnik może zgłosić do konkursu maksymalnie 5 fotografii.
5. Udział w konkursie wezmą osoby, które od dnia ogłoszenia konkursu do dnia **31 STYCZNIA 2021 roku** złożą swoje prace konkursowe wraz z wymaganymi danymi.
6. W trakcie nadsyłania prac konkursowych Organizator może wezwać uczestnika konkursu do uzupełnienia danych w zgłoszeniach lub w materiałach przesłanych na konkurs. Dane uczestników konkursu mogą być uzupełniane do dnia składania zgłoszeń konkursowych. W przypadku nie uzupełnienia danych w zgłoszeniach lub materiałach konkursowych w ww. terminie prace uczestnika konkursu zostaną odrzucone.

IV. Ocena prac i rozstrzygnięcie konkursu

1. Konkurs zostanie rozstrzygnięty przez Komisję konkursową powołaną przez Organizatora.
2. Spośród nadesłanych fotografii Komisja konkursowa wybierze trzy fotografie, które zajmą pierwsze, drugie i trzecie miejsce w kategoriach: **dzieci i młodzież od 7 do 18 lat** oraz **dorośli od 18 lat**.
3. Komisja konkursowa może wybierać w poszczególnych kategoriach również fotografie wyróżnione. Decyzja o ilości prac wyróżnionych należy do Komisji konkursowej.
4. Decyzje komisji konkursowej są ostateczne i wiążące dla wszystkich uczestników Konkursu i nie podlegają odwołaniu.
5. Wyniki konkursu zostaną podane do publicznej wiadomości na stronie internetowej Organizatorów i mediach społecznościowych.

V. Nagrody

1. Nagrodami w konkursie są nagrody, których fundatorem jest Organizator i współorganizatorzy.
2. Nagrody nie podlegają wymianie na formę pieniężną.
3. Uroczysta prezentacja wyróżnionych prac oraz nagrodzenie zwycięzców Konkursu nastąpi podczas otwarcia wystawy „CIEKAWY MIEJSCA OSTROŁĘKI I OKOLIC W OBIEKTYWIE” zorganizowanej przez II Społeczne Liceum Ogólnokształcące im. Toniego Halika w Ostrołęce. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do zaprezentowania również innych, wybranych przez siebie prac spośród prac nienagrodzonych.
4. Odbiór nagród zostanie udokumentowany protokołem podpisanym przez zwycięzców (opiekunów w przypadku osób niepełnoletnich).

VI. Postanowienia końcowe

1. Prace nadesłane w konkursie przechodzą na własność Organizatora konkursu.
2. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na zamieszczenie fotografii w wystawie konkursowej oraz z udzieleniem Organizatorowi majątkowych praw autorskich do fotografii i niekonsultowane eksponowanie oraz na ich bezpłatne wykorzystywanie w celach promocyjnych na zasadach określonych w niniejszym punkcie, tj. udzielenie licencji. Zgoda na korzystanie z fotografii obejmuje następujące pola eksploatacji: prasę, radio, rozpowszechnianie w sieci Internet w tym na stronach Organizatora, materiały drukowane w tym Biuletyn Informacyjny Miasta Ostrołęki i publikacje książkowe Organizatora) oraz wystawy, konferencje, targi i inne imprezy specjalne, skierowane do społeczeństwa oraz w celach promocji Miasta Ostrołęki. Upoważnienie do korzystania z fotografii na wszystkich wyżej wymienionych polach eksploatacji następuje nieodpłatnie.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej, wielorazowej reprodukcji nagrodzonych i wyróżnionych prac, a także podczas wystawy pokonkursowej oraz w innych publikacjach związanych z konkursem i promocją Miasta Ostrołęki.
4. Przekazanie prac konkursowych oznacza jednocześnie, że nie będą one zagrażały ani naruszały praw osób trzecich, w szczególności nie będą naruszały ich majątkowych

i osobistych praw autorskich, oraz że osoba przekazująca prace konkursowe ma zgody osób, których wizerunki utrwalono na fotografiach, i uprawnienia do wyrażania zgody na wykorzystanie tych wizerunków w powyższym zakresie. Fotografie przyrodnicze (fauny) muszą być wykonane w sposób uwzględniający zasady ochrony zwierząt wynikające z ustawy z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej osoba przekazująca zrekompensuje Organizatorowi, jako wyłącznie odpowiedzialna, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.

5. Dokonując zgłoszenia prac do konkursu uczestnik, a w przypadku dzieci i młodzieży którzy nie ukończyli 18 lat rodzic lub opiekun prawny wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestnika dla potrzeb konkursu i jego promocji oraz późniejszych publikacji fotografii.

6. Ustalenia określone w niniejszym regulaminie uczestnik konkursu akceptuje przez złożenie stosownego oświadczenia woli w formie pisemnej na karcie zgłoszenia.

7. Regulamin niniejszy jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.

8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenie lub zaginięcie prac z winy poczty elektronicznej lub nadawcy.

9. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy prawa polskiego.

10. Konkurs nie jest „grą hazardową” w rozumieniu ustawy z 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 847).

11. Zgłoszenie fotografii do Konkursu i wysłanie Formularza Zgłoszeniowego Konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem przez uczestnika Konkursu warunków niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych.

12. Organizator zastrzega sobie możliwość dokonywania zmian w niniejszym regulaminie na każdym etapie konkursu.